

«Сие Уложение Вяземского уезду сельца Гавриловского помещиков Миханлы и Николая Авдеявичев Родищевых; а куплено у вяземского попа Григорья Васильява сына Ключарева; а по прошению их подписал Вяземского причта писец Митрофан Никулаев 1722-го году текущего марта месяца».

12. Сборник («История о разорении Иерусалима», Троянская история, Повесть о взятии Царьграда), первой половины XVIII в., размер 20,5 × 16,5 см, 365 л., переплет дощатый, покрытый темнокоричневой кожей, завязки кожаные, оборваны (№ 90811). Запись: о переписке рукописи в 1739 г. в Киеве неким Семеном.

13. Сборник, XVIII в., размер 23 × 18 см, 289 л., переплет картонный, текст без конца. Содержание: Стоглав, Послание Ивана Грозного в Кириллов Белозерский монастырь игумену Козьме.

14. Монастырский устав Иосифа Волоцкого, XVIII в., размер 23 × 19,5 см, 143 + 71 л., текст орнаментирован, переплет дощатый, покрытый темнокоричневой кожей с тиснением, застежки утеряны (№ 370942).

15. Ордер генерал-аншефу Петру Ивановичу Олицу, второй половины XVIII в., размер 18 × 12 см, 29 л., без переплета. Запись: «Подлинной подписал генерал граф Румянцов 8 марта 1770 году. Местечко Летычев».

16. Сборник, XIX в., размер 18,5 × 11,5 см, 111 + 14 л., переплет дощатый, покрытый красным сафьяном с золотым тиснением, две застежки (Ц 370982). Содержание: «Краткое сказание о первоначальном учреждении церковной иерархии», «Грамота патриарха Иерусалимского, июнь 1621 г.» и другие статьи.

Рукописи учебного и бытового содержания

1. Азбука Бурцева, первой половины XVII в., размер 16 × 10 см, 16 л., переплет картонный, покрытый коричневой кожей (№ 370992).

2. Прохладный Вертоград, переведен с польского Симеоном Полоцким, конца XVII в., размер 32 × 20 см, 164 л., текст орнаментирован, переплет картонный, покрытый темнокоричневой кожей (№ 370912). Надписи к изображениям в красках (в виде миниатюр в овале) 12 месяцев года (планет) на лл. 122—124 об.

3. Учебный катехизис, конца XVIII в., размер 17,5 × 11 см, 136 л., переплет бумажный.

4. «Словарь еретиков и раскольников, сочиненный по азбучному порядку Московского Архангельского собора протоиереем императорского университета катехизатором и Российской академии членом Петром Алексеевым», конца XVIII в., размер 34,5 × 22 см, 222 л., переплет картонный, покрытый толстой пунцовою бумагой с золотым тиснением.

Рукописи культового содержания

1. Триодь цветная, XVI в., размер 28,5 × 19,5 см, 333 л., переплет дощатый, покрытый темнокоричневой кожей с тиснением, застежки утеряны. Записи: а) о продаже рукописи попом Михаилом Борису Кондратьеву в 1596 г.; б) о пожертвовании рукописи Борисом Кондратьевым сыном Кузьминым «в дом Рожества Христову» в 1596 г., «при Поленихи Гаврилове сыне» подписал «Иванище Петров»; в) «Сия книга служебная минея город Вытегра и Вытегорского погоста деревни Пустоши мещанина Петра Григорьева. Подписал своеручно 1749 году апреля 2 дня»; г) «Не пить была винца до смертнаго конца, заповеди божиа не содержал, увидех